

Gabriel Florin Moisa

S-a născut în satul Varviz, comuna Popești, județul Bihor. A absolvit Facultatea de Istorie-Filozofie din cadrul Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca în anul 1995. Și-a susținut teza de doctorat intitulată *Istoria Transilvaniei în istoriografia românească 1965-1989* în anul 2002, avându-l conducător de doctorat pe academician prof. univ. dr. Pompiliu Teodor, membru titular al Academiei Române, iar după dispariția sa pe prof. univ. dr. Doru Radosav.

Actualmente este profesor la Facultatea de Istorie, Relații internaționale, Științe politice și Științele comunicării de la Universitatea din Oradea, unde predă istoria contemporană a României, istoriografie românească, istorie și politică în România comunistă. Începând cu anul 2012 a ocupat funcția de prodecan al facultății, iar din 2020 este decanul acesteia. A efectuat stagii de cercetare și documentare și a susținut cursuri și conferințe în Italia, Franța, Republica Moldova, Bulgaria, Slovacia, Polonia, Ungaria.

A publicat, ca unic autor sau în colaborare, peste 30 de cărți dintre care amintim: *Colectivizare, rezistență și represiune în vestul României (1948-1951)*, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 1999; *Istoria Transilvaniei în istoriografia românească 1965-1989*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2003; *Democrație occidentală și democrație populară. Evoluția spectrului politic în nord-vestul României*, Editura Universității din Oradea, 2004; *History, Ideology and Politics in Communist Romania 1948-1989*, Eötvös Lorand Kiadó, Budapesta, 2012; *Direcții și tendințe în istoriografia românească 1989-2006*, Editura Universității din Oradea, 2007; *Istoriografia românilor din Ungaria 1920-2010. Între deziderat și realitate*, Editura NOI, Giula, Ungaria, 2010; *Frontul Plugarilor din Regionala Crișana-Maramureș (1945-1953)*, Editura Universității din Oradea/Editura Muzeului Țării Crișurilor din Oradea, 2012; *From Periphery to Centre. The Image of Europe at the Eastern Border of Europe*, Romanian Academy, Center for Transylvanian Studies, Cluj-Napoca, 2014; *Cultura și istoria românilor din Ungaria*, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2013; *Statutul istoriei și al istoricilor în contemporaneitate*,

Editura MEGA, Cluj-Napoca, 2013; *The Historian's Atelier. Sources, Methods, Interpretations*, Romanian Academy Center for Transylvanian Studies, Cluj-Napoca, 2012; „Doar nu e Nicolae”. Nicolae Coroiu între mica și marea istorie, Editura Universității din Oradea/Editura Muzeului Țării Crișurilor din Oradea, Oradea, 2015; *Istoria orașului Oradea*, Ediția a II-a. Revăzută și adăugită, Editura Arca, Oradea, 2007; *Structuri anticomuniste din vestul României. Grupul Adrian Mihuț*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2012; *Marea Unire. ecouri în presa culturală din Oradea-Mare (1920-1943). Familia și Cele Trei Crișuri*, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2018; *Declarația de autodeterminare de la Oradea din 12 octombrie 1918*, București, Editura Academiei Române, 2018; *Monografia județului Bihor (1943)*, Ediție, studio introductiv și aparat critic Gabriel Moisa, Editura MEGA, Cluj-Napoca, 2018; *Istoria Bihorului. Civilizație, Societate, Economie, Mentalități*, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2018; *Primăvara întregirii. Operațiunile armatei române aprilie-august 1919*, Editura Muzeului Țării Crișurilor/Academia Română. Centrul de Studii Transilvane, Oradea/Cluj-Napoca, 2019; *Avancronica unei revoluții programate. Anul 1989 în Bihor*, Editura Muzeului Țării Crișurilor/Editura Mega, Oradea/Cluj-Napoca, 2020 și peste 100 de studii și articole în reviste din țară și străinătate. A prezentat comunicări la peste 90 de manifestări științifice în țară și străinătate.